

MIRKO MONTINI



CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Cellulare  
Telefono  
E-mail  
Sito internet  
  
Nazionalità  
Luogo e data di nascita

MONTINI, Mirko

[REDACTED]

[REDACTED]

=====

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

### ESPERIENZE LAVORATIVE

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal settembre 2013 a oggi (impiego attuale)  
MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE  
assegnazione attuale: *I.C. Lodi Terzo (Lodi) – Scuola Primaria R. Pezzani, via Giovanni XXIII, 2*  
Scuola primaria statale  
Contratto a tempo indeterminato (cattedra di ruolo)  
Insegnante di classe – posto comune (lingua italiana, attività motorie ed espressive)

Dal settembre 2002 ad agosto 2013  
COLLEGIO SAN FRANCESCO, 21, Via S. Francesco, I – 26900 Lodi (Lo)  
[www.sanfrancesco.lodi.it](http://www.sanfrancesco.lodi.it)  
Scuola primaria paritaria  
Contratto a tempo indeterminato  
Insegnante tutor di classe e specialista di laboratori linguistici, creativi e multimediali

Febbraio-maggio 2013  
- AGIDAE LABOR s.m.s., 10, Via Vincenzo Bellini, I – 00198 Roma (Rm)  
- Istituzioni Scolastiche Statali e Paritarie  
Progettazione ed erogazione di interventi di formazione e aggiornamento professionale rivolta al personale scolastico  
Collaborazione a progetto – contratti d'opera.  
Formatore docenti per l'utilizzo delle nuove tecnologie nella didattica: corso "Creare una lezione con la LIM" (Lavagna, Interattiva, Multimediale)

Dal giugno 1999 al giugno 2004  
COMUNE DI TURANO LODIGIANO, 1, Piazza XXV Aprile, I – 26828 Turano Lodigiano (Lo)  
Amministrazione comunale  
Contratto a mandato  
Assessore alla Cultura e Tempo Libero

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità

Dal settembre 2000 al giugno 2002  
 ISTITUTO COMPRENSIVO CASTIGLIONE D'ADDA (LO)  
 SCUOLA ELEMENTARE SECUGNAGO (Lo)  
 Scuola primaria  
 Contratto d'opera  
 Specialista laboratori linguistici e LARSA

Marzo 2008  
**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO BICOCCA**  
 1, Via Giolli (angolo v. T. Mann), I – 20126 (Mi)  
**Facoltà di Scienze delle Formazione Primaria**

**ABILITAZIONE/IDONEITÀ ALL'INSEGNAMENTO**  
 Votazione: 99/100

Marzo 2008  
**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO BICOCCA**  
**Facoltà di Scienze delle Formazione Primaria**  
 1, Via Giolli (angolo v. T. Mann), I – 20126 Milano (Mi)  
 Didattica della lingua inglese e laboratori

**ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA INGLESE**  
 Votazione: 30/30

Dal febbraio 2013 al maggio 2013  
 Intesa Sanpaolo Formazione scpa - CREMIT, Università Cattolica S. Cuore (Milano)  
 Piano F.IDE@ - Formazione e Innovazione Didattica per un'Educazione @Avanzata

Utilizzo applicazioni WEB 2.0 per un'innovazione didattica inclusiva

aa.ss. 2002/2003 e 2003/2004  
 DIREZIONE DIDATTICA III CIRCOLO DI LODI  
 Via Tortini, I – 26900 Lodi (Lo)  
 Piano Nazionale di formazione degli Insegnanti sulle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione nella didattica  
 Insegnante di multimedialità nella scuola primaria e formatore docenti

2004  
 M.A.C. MOVIMENTO APOSTOLICO CIECHI  
 42, Via XX Settembre, I – 26900 Lodi (Lo)  
 Scrittura e Lettura Braille di base  
 Insegnante a sostegno di allievi non vedenti

1995  
**ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "M. Vegio"**  
 1/3, Via G. Carducci, I – 26900 Lodi (Lo)

professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

#### MADRELINGUA

#### ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra.

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ORGANIZZATIVE

Ad esempio coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato, a casa, ecc.

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ORGANIZZATIVE

Ad esempio coordinamento e

Diploma Istituto magistrale

Da marzo 2009

Corso di dizione presso "Spazio Gedeone" – scuola di recitazione teatrale e cinematografica  
Via Coni Zugna, 4 – Milano.

(Vocal Coach: Marianna Esposito) Ortofonia, fonetica e lettura espressiva.

### ITALIANO

#### FRANCESE

Molto Buona

Molto Buona

Molto Buona

#### INGLESE

Buona

Buona

Buona

Ottime capacità relazionali e comunicative, acquisite attraverso l'esperienza maturata come insegnante, autore libri e racconti per ragazzi, formatore docenti, assessore comunale e organizzatore di eventi/spettacoli.

La continua formazione e l'esperienza lavorativa mi hanno portato a un ottimo livello di capacità e competenze, soprattutto nella ricerca di nuove metodologie per l'insegnamento.

Le linee-guida che contraddistinguono il mio impegno di insegnante/formatore nella didattica si ispirano alla pedagogia del "Learnig by doing" di John Dewey, secondo il quale si apprende meglio attraverso "il fare". Il mio particolare intento è quello di mettere gli allievi in primo piano, per far sì che il loro apprendimento sia costruito di volta in volta mediante un loro personale e fattivo contributo.

Il desiderio di migliorare e un incontenibile entusiasmo mi spingono a sperimentare continuamente nuove opportunità di crescita, con la consapevolezza del detto "non si finisce mai di imparare".

E questo l'ho ben capito con la scrittura, che richiede impegno, sacrificio, tanto studio e una buona dose di umiltà.

Leggere, rileggere, scrivere, riscrivere, modificare, rifare, cancellare, riprendere da capo, riflettere, aspettare, cercare... sono i verbi che caratterizzano la mia vita di maestro-autore.

È bello raccontare ai miei alunni e ai giovani lettori dei miei libri la sorprendente meraviglia dell'IMPARARE.

È così divertente ammirare nei loro occhi la sorpresa improvvisa nel momento in cui annuncio: "Anche un maestro non sa tutto, io devo ancora imparare un sacco di cose. E molte me le hanno insegnate i bambini!". Se non è questa una soddisfazione!

Certo, i maestri non insegnano soltanto, ma scrivono, studiano, fanno fatica, sono valutati ogni giorno, e imparano, imparano tanto!

Il mio sito: [www.mirkomontini.it](http://www.mirkomontini.it)

amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato, a casa, ecc.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno, ecc.

Uso abituale del computer, di Internet e della posta elettronica.

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Mac OS X e Windows, e dei programmi Office: Word, PowerPoint, Excel.

Applicazioni Web 2.0: Prezi.com, Bubbl.us mind maps, Blogs, Joomla, Google Groups, Google Drive, Dropbox, Skydrive.

Buona conoscenza del linguaggio HTML e dei software grafici Adobe InDesign e Photoshop.

Ottima conoscenza di software per l'audio recording e il video editing.

#### **Biografia autore libri per bambini e ragazzi**

Sono un maestro di scuola primaria, uno dei pochi uomini che ha scelto questo bellissimo mestiere per le soddisfazioni indescrivibili che si ricevono ogni giorno.

Sono anche un autore (in divenire!) di libri per bambini e ragazzi. Racconto le mie storie in modo originale, proponendo letture animate con slideshow e laboratori creativi in librerie, biblioteche e scuole di tutta Italia.

Ho tenuto per diversi anni workshop per bambini al *Salone Internazionale del Libro di Torino*, ottenendo ottimi riscontri dai giovani lettori.

Ho pubblicato finora nove libri, e altri importanti progetti sono in cantiere per il prossimo autunno-inverno.

Grazie a una selezione, ho frequentato nel 2016 il Training Camp – kids della *Scuola Holden di Torino* che mi ha consentito di affinare le competenze di storytelling in letteratura per ragazzi.

Da nove anni scrivo gli incipit per la Staffetta di Scrittura Creativa di Bimed (*Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo*, una mia grande passione. [www.bimed.net](http://www.bimed.net))

Ogni volta, non vedo l'ora di leggere i libretti realizzati dagli studenti che, di scuola in scuola, condividono la magia della narrazione. E Lo scorso 23 luglio ho ritirato il *Premio Scriviamo* per la mia staffetta al *Giffoni Film Festival*.

Ho un motto che mi dà la carica per affrontare con entusiasmo ogni esperienza: *D'imparare non finisci mai*, titolo della mia video-sigla. [www.youtube.com/watch?v=bT9tl\\_6lbvc](http://www.youtube.com/watch?v=bT9tl_6lbvc)

E se lo dice io, che sono un insegnante, perché non credermi?

Ecco il suo coloratissimo sito [www.mirkomontini.it](http://www.mirkomontini.it)

#### **FORMAZIONE SCRITTURA**

- aprile-settembre 2016: **Scuola Holden (TO) – Training Camp Kids**.

Progettazione di un romanzo per ragazzi (11-13 anni). Coach: Fabio Geda – Marco Magnone  
[http://scuolaholden.it/wp-content/uploads/2016/09/BOOK-KIDS\\_WEB.pdf](http://scuolaholden.it/wp-content/uploads/2016/09/BOOK-KIDS_WEB.pdf)

- luglio 2016: Workshop intensivo di scrittura creativa – La Corte Editore - Torino

#### **Bibliografia (pubblicazioni NO EAP)**

##### **LA PANCHINA DEGLI AMICI**

ottobre 2019, ELI – La Spiga edizioni  
età lettura da 6 anni.

##### **BAUBAU NATALE (alta leggibilità)**

novembre 2016, Edizioni il Ciliegio S.a.s.  
età lettura da 7 anni.

##### **PAROLE IN SCATOLA (alta leggibilità – EasyReading font)**

ottobre 2016, La Memoria del Mondo Libreria Editrice (Magenta – MI)  
età di lettura da 5 anni.

##### **LENZA POPOTINO**

ottobre 2015, Arpeggio Libero Editrice S.a.s. (Lodi)  
età di lettura da 8 anni

##### **FILO D'OMBRA-BATTAGLIA IN MENSA (tra i libri candidati al Premio Strega Ragazzi 2015)**

febbraio 2015, La Memoria del Mondo Libreria Editrice (Magenta – MI)  
età di lettura da 7 anni.

##### **SOLOBIANCO**

ottobre 2014, Kaba edizioni (PV)  
età di lettura da 4 anni

**SOLOBIANCO, LA STORIA** (audiolibro narrato dall'autore)  
dicembre 2014, Pickupstudio (LO)  
<https://itunes.apple.com/it/album/solobianco-la-storia-ep/id951054488>

**ZANMI, DIARIO DI UN'AMICIZIA**  
novembre 2013, Kaba edizioni (PV)  
età di lettura da 9 anni

**CICA MICA BUM E UN PIZZICO DI PEPE**  
dicembre 2012, Kaba edizioni (PV)  
età di lettura da 7 anni

**GLI ZOCCOLI DI COLOMBO**  
aprile 2012, Kaba edizioni (PV)  
età di lettura da 6 anni

**IL TOCCA-CIELO**  
marzo 2011, Kaba edizioni (PV)  
età lettura da 7 anni

**IL GIARDINO DEI LORCHITRUCI** (antologia del Concorso nazionale)  
Partecipazione con il testo *AIUTO! I LORCHITRUCI* (terzo classificato)  
maggio 2009, Scuola Holden (TO) e Gruppo Editoriale Espresso  
<http://canali.kataweb.it/ilmiolibro-sondaggio/?cmd=vedirisultati&pollid=1383>

#### PATENTI

Patente di guida (categoria B)

#### ULTERIORI INFORMAZIONI

Iscrizione all'albo degli insegnanti abilitati della Regione Lombardia

---

Aggiornato: ottobre 2019

---

Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della vigente normativa sulla Privacy