

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FRANCESCO LA CAPRA**
Indirizzo [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
E-mail/P.e.c. [REDACTED]
Nazionalità [REDACTED]
Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Dal 24/10/2019 al 17/11/2019
- Nome dell'azienda e città I.C. Noviglio – Casarile MIIC881004
- Settore di attività Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca
- Posizione lavorativa *Docente di "Educazione musicale negli Istituti secondari di I grado"*

- Date Dal 14/01/2014 al 15/04/2015
- Nome dell'azienda e città Studio dentistico Dott. Galizia Donato Mariano – Potenza
- Settore di attività Studio odontoiatrico
- Posizione lavorativa *Impiegato amministrativo*

- Date Dal 2010 al 2012 e nel secondo semestre del 2015 (vari contratti)
- Nome dell'azienda e città Bromford Management inc, C.I. Cruises International
- Settore di attività Navi da crociera
- Posizione lavorativa Musicista

- Date Dal 13/06/2007 al 09/05/2008
- Nome dell'azienda e città Pepe S.r.l. – Potenza
- Settore di attività Edilizia
- Posizione lavorativa *Impiegato amministrativo*

- Date Dal 01/06/2004 al 31/08/2004
- Nome dell'azienda e città Regione Basilicata – Ufficio società dell'informazione
- Settore di attività Pubblica amministrazione
- Posizione lavorativa *Tirocinio formativo e di orientamento per la realizzazione e gestione di siti web per la pubblica amministrazione in qualità di vincitore del concorso scolastico "Nitti Web"*

- Date Dal 02/08/2001 al 15/09/2001
- Nome dell'azienda e città Fotottica S.r.l. - Potenza
- Settore di attività Studio / Laboratorio fotografico
- Posizione lavorativa *Apprendista fotografo*

- Nome dell'azienda e città
Varie – Attività in Italia e all'estero ("Filarmonica Toscanini" di Parma, Bulgarian National Symphony orchestra, Orchestra sinfonica del teatro di Bologna, Orchestra sinfonica metropolitana di Bari, Mario Rosini, Giovanni Amato, etc...)
- Settore di attività
Musica
- Posizione lavorativa
Professore d'orchestra / Concertista / Compositore / Docente

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
Da 11/2017 a 07/12/2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Conservatorio "G.Martucci" di Salerno – Alta formazione artistica
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio
Composizione, arrangiamento, orchestrazione, ear training, etc...
- Qualifica conseguita
Diploma accademico di II livello AFAM in "Composizione Jazz" – 110/110 e lode
- Date
Dal 02/2018 al 30/07/2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Università degli studi della Basilicata
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio
Pedagogia generale, Psicologia generale, Antropologia culturale, Pedagogia e didattica speciale
- Qualifica conseguita - Votazione
24 CFU relativi alle competenze di base nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche
- Date
Dal 01/11/2015 al 23/06/2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Conservatorio "E.R. Duni" di Matera – Alta formazione artistica
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio
Prassi esecutive e repertori, Pianoforte complementare, Arrangiamento, Teoria e solfeggio, Pedagogia, Storia della trattatistica etc...
- Qualifica conseguita - Votazione
Diploma accademico di II livello AFAM in "Basso elettrico" - 110/110, lode e menzione d'onore
- Date
Dal 01/11/2008 al 27/03/2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Conservatorio "G. da Venosa" di Potenza – Alta formazione artistica
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio
Prassi esecutive e repertori, Pianoforte complementare, arrangiamento, Teoria e solfeggio, Pedagogia, Storia, etc...
- Qualifica conseguita - Votazione
Diploma accademico di I livello AFAM in "Basso elettrico Jazz" - 110/110
- Anno
2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Istituto Tecnico commerciale e per programmatori "F.S. Nitti" – Potenza
- Qualifica conseguita
Ragioniere perito commerciale e programmatore

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE (NUMEROSE ESPERIENZE DI LAVORO ALL'ESTERO)

OTTIMO
BUONO
BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Grazie a tutte le esperienze personali e professionali nel campo artistico e musicale, l'orchestra su tutte, ho sviluppato delle ottime capacità comunicative ed ho maturato una buona intelligenza emotiva che mi permette di gestire al meglio il lavoro di squadra. Le altre esperienze mi hanno permesso di acquisire delle buone capacità di negoziazione, risoluzione dei conflitti, mediazione e problem solving.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Capacità di lavorare in un team, flessibilità, capacità di lavorare in autonomia, ottima organizzazione e gestione del tempo.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Competenze informatiche avanzate, utilizzo del pacchetto Office e similari, strumenti per il web, software per la produzione e notazione musicale, editing e post produzione immagini e video.

BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ
MUSICALI

Ho all'attivo numerose collaborazioni di carattere internazionale alcune delle quali con: Filarmonica Toscanini di Parma, Orchestra Sinfonica del Teatro di Bologna, Orchestra Sinfonica di Bari, Giovanni Amato, Mario Rosini, Duni Jazz Choir etc...), ho partecipato alla registrazione di 8 dischi come sideman (di cui 4 prodotti e pubblicati da importanti etichette discografiche) e varie produzioni tra cui Music For Love con Fabrizio Bosso, Mario Rosini e Simona Bencini (Premiato al "Global Music Awards" in California) ed un singolo in qualità di compositore e orchestratore registrato dalla Bulgarian National Radio Symphony Orchestra di Sofia (Giovanni Amato special guest) e pubblicato dalla Bumps Records.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Nutro una grande passione per la fotografia e gli scacchi.

PATENTE O PATENTI

B

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03

